

Управление образования администрации Партизанского городского округа  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 22»  
Партизанского городского округа

ПРИНЯТО  
педагогическим Советом

протокол № 6 от « 27 » 03 20 24 г.



«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МБОУ СОШ №22

Сидорова С.А

Приказ № 44 от « 27 » 03 20 24 г.

## «МЕДИА-ШКОЛА»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
детского оздоровительного лагеря  
социально-гуманитарной направленности

Возраст обучающихся: 11-15 лет  
Срок реализации программы: 2 месяца (1 и 2 смена)

Кожухова Анна Александровна,  
педагог дополнительного образования

с. Углекаменск  
2024

## Раздел № 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

### 1.1 Пояснительная записка

*Актуальность программы* обусловлена тем, что в новых социально-экономических условиях особое значение приобретает деятельность, которая наиболее полно и эффективно реализует социально-педагогический потенциал свободного времени детей, существенно расширяет традиционные направления, формы, технологии работы с детьми. В связи с этим программа имеет больше практическую направленность.

Подростки, осваивающие данный курс, участвуют в создании подростковой газеты «Шестой элемент», стремясь отражать наиболее важные события, аргументировано высказывать собственную точку зрения и формировать общественное мнение по ряду актуальных проблем в среде подростков и молодежи. Они изучают технологию и способы написания, обработки материалов. Учащиеся знакомятся особенностями верстки и дизайна газеты.

Одним из основных направлений данной программы является развитие подростка как личности, обладающей адекватной самооценкой, критическим мышлением, умеющей налаживать коммуникации и принимать решения.

*Разработка данной программы организации летнего каникулярного отдыха детей была вызвана:*

- повышением спроса родителей и детей на организованный отдых школьников;
- актуальностью приобретения опыта проектной деятельности школьниками;
- необходимостью удовлетворения потребности в реализации и развитии способностей детей, ориентированных на коммуникацию, творческую, креативную деятельность.

В ходе освоения программы обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности. На практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Школьники получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

**Направленность программы:** социально-гуманитарная.

**Уровень освоения:** стартовый (ознакомительный), по продолжительности программа является краткосрочной, реализуется в течение летнего периода: июнь-июль.

**Отличительные особенности.** Превалирование практических заданий творческого, исследовательского характера над репродуктивными заданиями, использование методов интерактивного обучения. Расширение кругозора в рамках дизайна издания, освоения прикладных программ для работы с графическими и видео файлами.

**Адресат программы.** Программа адресована обучающимся летнего пришкольного лагеря при МБОУ СОШ № 22 в возрасте от 11 до 15 лет. При комплектовании групп особое внимание уделяется детям из малообеспеченных, неполных семей, из семей, имеющих родителей-пенсионеров, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации.

#### Объем программы и режим занятий

Период	Продолжительность занятия, ч.	Кол-во дней в смену	Кол-во часов в смену
1 смена (июнь)	2	14	28
2 смена (июль)	2	15	30
Итого:		29	58

Продолжительность образовательного процесса определяется на основании уровня освоения и содержания программы, а также с учётом возрастных особенностей учащихся и требований СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Форма обучения – очная.

Занятия с обучающимися проводятся в форме групповых аудиторных занятий. Программа подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Наполняемость групп от 10 до 20 человек. Группы формируются из обучающихся одного возраста.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

### 1.2 Цель и задачи программы

**Цель программы:** создание условий для отдыха учащихся МБОУ СОШ № 22 ПГО в летний период через создание интерактивного виртуального творческого поля, способствующего формированию интегративного взаимодействия в социокультурном пространстве.

**Задачи программы:**

**Воспитательные:**

1. Создавать оптимальные условия для формирования и развития детского коллектива;

2. Содействовать становлению адекватной самооценки ребенка через переживание ситуации успеха, ощущение значимости своих действий;
3. Воспитывать ответственность, самостоятельность, аккуратность;
4. Создавать условия для проявления детско-юношеской инициативы;
5. Способствовать позитивной социализации учащихся.

**Развивающие:**

1. Развивать познавательные интересы и способности обучающихся;
2. Развивать творческие способности школьников;
3. Формировать социальную активность, коммуникативную компетентность

**Обучающие:**

1. Формировать навыки исследовательской работы и опыт творческой и проектной деятельности;
2. Знакомить с технологией работы программ верстки: MS Publisher, Page Maker.

### 1.3 Содержание программы

#### 1.3.1. Учебный план

№ п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе:		Форма подведения итогов
			Теория	Практика	
<b>I смена</b>					
<b>1</b>	<b>Информационные жанры</b>				
	1.1 Новости – основа информационного потока	2	1	1	Творческий проект
	1.2 Заметка – искусство замечать детали	2	1	1	
	1.3 Источник информации – интервью	2	1	1	
	1.4 Творческая работа	6	-	6	
<b>2</b>	<b>Оформление журналистского материала</b>				
	2.1 Особенности оформления различных материалов	16	-	16	
	<b>Всего часов, 1 смена</b>	<b>28</b>	<b>3</b>	<b>25</b>	
<b>II смена</b>					
	2.2 Художественное оформление материала	8	2	6	Практическая самостоятельная работа
	2.3 Верстка и дизайн газеты «Шестой элемент»	22	4	18	Выпуск электронной газеты
	<b>Всего часов, 2 смена</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>58</b>	<b>9</b>	<b>49</b>	

## 1.3.2. Содержание учебного плана

### 1. Информационные жанры

#### 1.1. Новости – основа информационного потока

Теория: понятие информации и информационного потока, роль информации в обществе, как собрать новости и где их найти. Дополнительные источники информации. Знакомство со Всемирной информационной сетью. Новость и расширенная новость. «Скелет» новости. Схемы написания: «треугольник», «обратный треугольник», «песочные часы». Понятия «ядро», «деталь», «бэкграунд».

Практика: составить «десятку» последних школьных новостей. Написание новостей различными способами (применение схем на практике). Написание новости по фото. Упражнения на внимательность, развитие ассоциативного мышления.

#### 1.2. Заметка – искусство замечать детали

Теория: заметка и ее виды: хроникальная, информационная, мини-портрет, мини-рецензия, мини-совет, мини-история и др., обзор и обозрение – отличия и сходства.

Практика: практическая работа по отработке навыков написания разного вида заметок.

#### 1.3 Источник информации – интервью

Теория: чем отличается интервью от заметки. Как выбирается собеседник (обладатель интересной информации, очевидец события, участник мероприятия). Алгоритм работы над интервью. Основные типы вопросов. Интервью-монолог, интервью-диалог, интервью-полилог.

Практика: Интервью у одноклассников, у взрослого человека. Объяснить свой выбор.

### 2. Оформление журналистского материала

#### 2.1. Особенности оформления различных материалов

Практика: технология работы программы верстки: Page Maker. Заголовок и заголовочный комплекс. Типология заголовков, вариации. Рубрика – смысловая нагрузка и оформительский элемент. Особенности тематической страницы.

#### 2.2. Художественное оформление материала

Практика: технология работы в прикладном пакете MS Publisher. Постановочные фотографии к выданным материалам. Репортажная съемка. Упражнения «Настенная живопись», «Рисунок в клеточку» и др. Работа с текстами. Поиск информации в документальных источниках: словарях, энциклопедиях, справочниках

#### 2.3. Верстка и дизайн газеты «Шестой элемент»

Практика: Программы для верстки газетных полос. Размещение материалов и фотографий на полосе. Основные функции электронного макета. Разработка универсальной сетки. Психология восприятия размещения материалов и фотографий. Разработка дизайна газеты. Верстка полосы и разворота. Макетирование. Верстка газеты «Шестой элемент».

#### **1.4 Планируемые результаты**

По окончании обучения учащиеся достигнут следующих результатов:

##### **Личностные результаты**

*У учащихся сформируются:*

- коммуникативные способности, лидерские и организаторские качества

*Учащиеся будут:*

- понимать роль информационных процессов в современном мире;
- осуществлять информационное взаимодействие в процессе своей деятельности

##### **Метапредметные результаты**

*Учащиеся будут владеть:*

- основными общеучебными умениями информационно-логического характера (анализ, синтез, обобщение, причинно-следственные связи, классификация и др.);
- умениями организации собственной учебной деятельности;
- основными универсальными умениями информационного характера

##### **Предметные результаты**

*Учащиеся будут уметь:*

- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных наук: постановка проблемы, опрос, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
- излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам;
- работать в программах верстки: MS Publisher, Page Maker.
- применять прикладное программное обеспечение для работы с графическими и видео файлами.

## РАЗДЕЛ № 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

### 2.1 Условия реализации программы

#### *Материально-техническое обеспечение программы*

Материально-технические условия предусматривают выбор оптимальных условий для проведения различных видов деятельности.

Материально-техническая единица	Применение
Кабинет, закрепленный за группой	СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

*Технические средства обучения:* персональные компьютеры, мультимедийное устройство (проектор), экран, ноутбук, лазерный принтер, сканер, фотоаппарат цифровой, доступ к сети Интернет.

#### Учебно-методическое и информационное обеспечение

##### *Наглядные средства обучения:*

Теоретические материалы – методические разработки и планы-конспекты по темам программы.

*Программное обеспечение:* Page Maker, MS Publisher

*Дидактические материалы:* Лабораторные работы

##### *Нормативно-правовая база:*

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

## 2.2 Оценочные материалы и формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, материалы для выполнения индивидуального проекта.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: использование проекта при публичной защите в рамках учебного процесса.

*Входной контроль* – проводится в начале смены, позволяет определить начальные знания учащихся.

*Итоговый контроль* осуществляется по окончании смен с целью выявления общего уровня освоения программы учащимися. Формы проведения: представление готового продукта.

Важно, чтобы анализ деятельности детей, оставил у них только позитивные чувства и стремление к дальнейшей работе.

*Итог программы* – знание материала в рамках программы, участие в различных видах деятельности.

*Мониторинг реализации программы:*

- Представление промежуточных результатов

*Формы подведения итогов:*

- Фото и видео отчеты

## 2.3 Методические материалы

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, демонстрация, упражнение, практические работы творческого характера, проблемно-поисковый, экскурсии.

Предусмотрено использование таких форм занятий как круглый стол, консультация.

Выбор форм и методов образовательного процесса определяется в каждой конкретной теме и на различных этапах обучения определяется степенью сложности изучаемого материала, уровнем подготовки учащихся, эмоционального настроения и многими другими факторами. Основные формы организации занятий – групповая и индивидуальная.

## 2.4 Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса		І и ІІ смена детского лагеря
Продолжительность учебного года, неделя		5
Количество учебных дней		29
Продолжительность учебных периодов	1 смена	03.06.2024- 23.06.2024
	2 смена	26.06.2024- 16.07.2024
Возраст детей, лет		14-15
Продолжительность занятия, час		2
Режим занятия		5 раз/нед
Годовая учебная нагрузка, час		58

## 2.5 Календарный план воспитательной работы

### І смена

№ п\п	Наименование мероприятия	Дата проведения
1	Праздник «День защиты детей»	03.06.2024
2	Квест по ПДД «Азбука дорожной безопасности»	05.06.2024
3	Праздник «День России»	11.06.2024
4	Развлекательное мероприятие «Веревочный курс» (игры для сплочения отряда)	14.06.2022

### ІІ смена

№ п\п	Наименование мероприятия	Дата проведения
1	Праздник «День семьи, любви и верности»	08.07.2024
2	Игра на местности «Поиск сокровищ»	12.07.2024

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Богданов Н.Г. Справочник журналиста / Н.Г. Богданов. – М.: Прогресс, 1992. – 256 с.
2. Васильев С.Л. Выпуск малоформатной газеты: метод. Пособие / С.Л. Васильев. – СПб.: изд. УрГУ, 1990. – 211 с
3. Волина В.В. Учимся, играя / В.В. Волина. – М.: Новая школа, 1994. – 304 с.
4. Галкин С.И. Техника и технологии СМИ // Художественное конструирование газеты и журнала / С.И. Галкин. – М.: Аспект пресс, 2005. – С.32-33
5. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства / В.М. Горохов. – М., 1992. – 167 с.
6. Попова М.Ф. Основы журналистики в средней школе: программа для учащихся 5-8 классов / М.Ф. Попова. – СПб: изд.УрГУ, 1998. – 264 с.